السنة الثامنة العدد ٤٨٨ الخميس في ٦ كانون الثاني سنة ١٩٢٧ الموافق ٣ رجب الهجري سنة ١٣٤٥ No. 488 vol. 8

القدس

رئيس سياسة الجريدة
بولس شحادة

مدير ادارة الجريدة
تيودور صروف

JERUSALEM
Thursday 6 January
1927

Editor :
B. SHIHADEH

Manager :
T. SARROUF



MERAAT AL SHERK

جريدة سياسية تصدر مرة في الاسبوع مسجلة في دائرة البوسطة العمومية في القدس . نمرة صندوق البريد ٢٣١

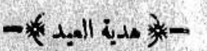
اخبار محلات بوتاجي القدس وحيفا

الصادر برخصة من الحكومة تحت نومرو ٥١–٤١٤ * المدير المسؤول اميل بوتاجي

حدثني احدهم فقال :

اثناء سياحتي في بلاد العرب استيقظت يوماً باكراً عند طلوع الفجر فنظرت قافلة جمال آتية من بعيد وعندما اقتربت فحصتها فوجدت على ظهورها احمال بضائع مختلفة من اصواف وشوالات قهوه وسجاد عجمي وتمر من العراق وشالات من الهند وبضائع اخرى خلافها فقال لي المكاري انهم قاصدين ميناء عدن لشحن البضائع لجهات مختلفة في اربعة انحاء المعمور . فتاملت وقلت في نفسي كم وكم من الاميال تسافر البضائع قبل ما تصل الى ايدي اصحابها وكم يتعب التجار لخدمة وارضاء الناس «انتهى»

اما انا فاقول : ان محلاتنا أشبه بقافلة جمال تاتي كل يوم صباح حاملة كنوز من البضائع من بلاد مختلفة فالبضائع التي عندنا سافرت الوف والوف من الاميال قبل ان تصل لمحلاتنا من انكلترا . من فرنسا . من المانيا . من بلجيكا . من اميركا . من بلاد الهند واليابان . تجدون عندنا اصناف بضائع جميلة جداً لا يمكن وجودها عند خلافنا وقد ورد لنا في هذا الاسبوع مجموعة شراشف للسرير والطاولات مع فوط [illegible] لعموم المدارس واللوكندات في جميع انحاء البلاد . وقد اشترت منها رئيسة كلية صفد ما ينوف عن الخمسين زوج شراشف في اسبوع واحد وهذا اعظم برهان على متانة بضاعتنا . سعر جوز الشراشف مثل الصورة خمسون غرش



هدية العيد

فونوغرافات جرامافون اصلي ساعاتها تعطي صوت رخيم ولما كانتها اربعة زنبركات قوية ومضمونة تلعب ثمانية اسطوانات بدون تدوير . نعطي مع كل جرامافون ضمانة خطية لمدة عشرين سنة نحن المسؤولون باثنائها بكل عطل وضرر . الاسعار بغاية المهاودة مع تسهيلات بالدفع

ثمنه ٩٠٠ غرش

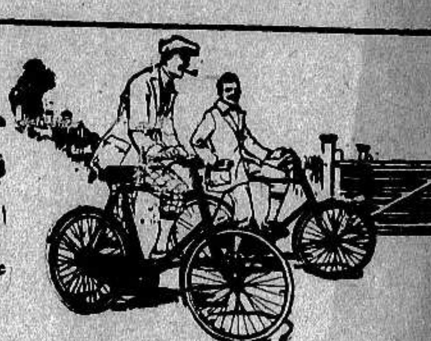
مثل شريعة مادي وفارس

مهما تغيرت الازياء وتنوعة الاذواق لا يمكن للرجل ان يستغني عن بنطلون فانيلا رمادي مع جاكيت صوف انكليزي للاعياد . للشغل . لكل يوم . في الجبال وفي كل مكان . الرجل يفضل ان يشعر مرتاح بلباس يكون خفيف وقماش طري .

ويمكنا ان نؤكد للجمهور الكريم ان الواردات الجديدة التي وصلت لمحلاتنا حديثاً في غاية الاتقان والرونق وغاية ما يسرنا ان تشرفونا للتفرج عليها ومن يتعذر عليه زيارتنا يطلب كتالوك ملبوسات الرجال الجديد نرسله مجاناً .

الاسعار

بنطلون فانيلا رمادي مثل الصورة سعر ٦٠ غرش
ثمن الجاكيت قماش انكليزي مضمون ١٢٥ غرش



بمجرد ما تدفع مائتي غرش يمكنك ان تحصل على هذا البيسكليت الانكليزي الجميل المضمون الى الابد . مصنوع في انكلترا في اشهر فبارك العالم خصوصي لفلسطين والطرق الوعرية ثمنه سبعة جنيهات اثنين مقدماً وجنيه واحد كل شهر على المشتري أن يقدم كفيل .

زوروا محل بوتاجي الجديد في القدس
باب الخليل مخزن السيد جمل سابقاً
غوردون بوتاجي

صحيفة السيدات

تنبأ احدهم فقال لا بد لكل شخص ان يتعلم الرقص يوماً ما . واوانس اليوم يتعلمن الرقص ولعب التنس والرياضة البدنية في المدارس — ولا بد ان البعض قرأ عن الاحتفال بعيد الجمهورية التركية والحفلة الراقصة الباهرة التي اقيمت في انقره وحضرها رئيس جمهورية تركيا الغازي مصطفى كمال باشا مع وزرائه وضباط الجيش والعائلات التركية فسبحان الذي يغير ولا يتغير

في عصرنا هذا لا يمكن ان يكون البيت كامل بدون جرامافون ونقدر ان نقول بدون خوف ولا وجل بان كل شخص لا يوجد عنده جرامافون في البيت يظهر ضعف ارادة شديدة ويبخل على نفسه وعلى عائلته بحياة مملوءة سعادة وطرب يمكنك ان تشتري جرامافون اقتناء ثمن زهيد وتسهيلات عظيمة والدفع على كيفك



تنبيه : فونوغرافات دكا وارد محلات بوتاجي مكفولة الى الابد الاثمان بغاية المهاودة من اربعة جنيهات فصاعداً تعالوا وتفرجوا عليها او اطلبوا الكتالوك نرسله مجاناً من محلات بوتاجي بالقدس

وصلت موتوسيكلات بوتاجي من فابريقة B.S.A. من برمنغهام قوية جميلة مضمونة والاسعار بغاية الاعتدال مع تسهيلات بالدفع
الكمية محدودة نرجوكم الاسراع للتفرج عليها في محلات بوتاجي بالقدس

راحة الاطفال من المشاكل الشاقة

كم من الامهات تود لو ان طفلها ينام بينما تكمل شغل بيتها عربيات TAN - SAD الانكليزية تحل هذه المشاكل حيث بمجرد ما تضع الطفل فيها يرتاح وينام والسر في ذلك تركيبها واقواس العربية المسجلة ويمكنكم ان تتفرجوا على هذا الاختراع العجيب اذا شرفتم محلاتنا ومن يتعذر عليها الزيارة لتكرم بطلب الكتالوك عربيات الاطفال مثل الصورة مصنوعة في معامل برمنغهام قوية ومضمونة وقياسات مختلفة كبيرة وصغيرة والاسعار بغاية الاعتدال من ثلاث جنيهات فصاعداً او البيع بالتقسيط تجدوها في محلات بوتاجي بالقدس وحيفا

رواية العدد

لكل امرىء ما نوى

﴿ لحضرة الكاتب الكبير الاستاذ خليل بيدس ﴾

آلت ثروة صموئيل دبزون المثري الاميركي الشهير واحد كبار الصيارفة في مدينة شيكاغو الى ابن اخته مكس برون . وكان فتى في شرخ الشبيبة حسن المنظر جميل الوجه دمث الاخلاق . فأحب ان يشخص الى اوربا لقضاء بضعة اشهر في السياحة وترويح النفس ، ورغبةً في الابتعاد عن الذين أثارت هذه الثروة في نفوسهم الحسد وأطلقت ألسنتهم بالقدح والتنديد .

وبعد ان قضى فصل الصيف في باريس وضواحيها حتى سئمت نفسه الحركة والضوضاء ، قدم الى ايطاليا واتخذ لنفسهِ منزلاً في روما وانصرف الى مطالعة الاسفار التاريخية والفنية والاثرية ، وقد مال بنوع خاص الى درس آثار روما القديمة ، وروما كما لا يخفى من اشهر مدن العالم بآثارها وعادياتها .

واقتنى مكس في منزله كثيراً من مصنوعات القرون الغابرة . ولم يمض عَلَى اقامته في روما بضعة اسابيع حتى كانت كل غرفة من منزله حافلة بكل قديم ونادر من الصور والتماثيل ، وأصبح منزله اشبه بمعرض صغير .

ولم يلبث ان اشتهر امره في تلك المدينة وعرفهُ باعة الآثار . فأخذوا يعرضون عليه سلعهم ويرسلون اليه بأندر ما عندهم . وكان مكس يبتاع في اول الامر كل ما كان يقع عليه بصره من هذه الطرف وهو يحسبها كلها من الآثار القديمة ، الى ان ادرك اخيراً ان جهوراً من اولئك الباعة قد خدعوه لانهم باعوه كثيراً من المصنوعات تحت اسم « آثار قديمة » وهي في الحقيقة لم تكن الا مصنوعات عصرية . . ولما انجلت له هذه الحقيقة وكان قد بذل المبالغ الوافرة ثمن الآثار التي أصبحت في حوزته ، اخذ يدقق النظر في كل ما يريد ابتياعه من جديد ويعرضه عَلَى معارفه من العلماء الاثريين .

وفي احد الايام وكان النهار دافئاً والسماء نقية صافية ، خرج مكس من منزله واخذ يسير الهوينا في بعض شوارع المدينة وهو يدخن لفافة من التبغ الهافاني الجيد ، وقد شعر بارتياح الى الطبيعة وافعمت نفسهُ هياماً بمحاسنها

وقادته قدماه في مسيره هذا الى روما القديمة ، الى حيث كان يتردد في اكثر اوقاته ليمتع بصره بمشاهدة آثارها الماثلة . ولما بلغ شارع ارسو استرعى سمعهُ صوت أجش من بعض المنازل هناك ، فوقف هنيهة وقد أصاخ بسمعه فسمع رجلاً يصيح باعلى صوته : « يالك من غبية جاهلة ! . . أتبيعين ست قطع من هذه النقود القديمة النادرة بثلاثين فرنكاً فقط ؟

ثم سمع صوتاً لطيفاً يقول للرجل : « وما هو ذنبي اذا كان هذا ثمنها كما فهمت منك منذ ايام ؟ »

وعاد صاحب الصوت الاجش يقول : « اخرسي ايتها المجنونة ! . . . فلو كان لكِ ذرة من العقل لطرحت نفسك الى النهر القريب من هنا . . . فذلك خير لك من حياة تقضينها في مثل هذه البلاهة ! . . »

فعلم مكس لدى سماعه هذا الكلام ان الرجل من باعة الآثار ، وشعر بعاطفة الحنو والرأفة نحو صاحبة الصوت اللطيف ، وعزم عَلَى المبادرة الى اغاثتها بما في امكانه . . فسدد خطواته الى المنزل ، وكان الصوت لا يزال يدوي كالرعد القاصف ، الى ان بلغ حانوتاً صغيراً رأى فيه رجلاً بسن الخمسين تقدح عيناه شرراً ، وأمامه فتاة في مقتبل العمر يتدفق ماء الجمال من محياها الصبيح

وكان صاحب الحانوت قد أبصر مكس ورأى ما يبدو عليه من دلائل الغنى والجاه ، فهرول لاستقباله وهو يرحب به ويقول — تفضل ياسيدي المورد ! . . . فلدي من الآثار النادرة المثال ما لا يمكن ان يوجد له نظير عند سواي . .

وكانت الفتاة بحال وقوع بصرها عَلَى الزائر قد ارتبكت في امرها . وكأنها خشيت ان يرى عينيها المحمرتين من البكاء ، فاسرعت وخرجت من باب آخر من الحانوت يؤدي الى المنزل .

فقال مكس للرجل — هل عندك شيءٌ من المخطوطات القديمة ؟

قال — عندي منها ما تشاء . . فسأريك ما يدهشك من المخطوطات البزنطية والفلورنتية .

ثم خطا جهة الباب الاخر الذي خرجت منهُ الفتاة ونادى بصوت عالٍ — تعالي يا ديليا وأحضري لنا كتب المخطوطات .

وعاد فقال لمكس — وعندي يا سيدي خلا الآثار الخطية اشياء اخرى نادرة تحير الابصار من مسكوكات قديمة وصور رائعة وغيرها شيءٌ كثير من الآنية والطرف .

فقال مكس — حسن . فأرني اولاً المخطوطات والمسكوكات

فمشى صاحب الحانوت ثانية نحو الباب وقال — أسرعي يا ديليا وهاتي المخطوطات .

فاجابهُ صوت لطيف من وراء الباب — مهلاً يا والدي فها انا آتية

وأدرك مكس ان صاحبة الصوت تتعمد الابطاء ليزول عنها ارتباكها وتجف آثار الدموع من مقلتيها

وبعد بضع دقائق دخلت فتاة هيفاء في سن السابعة عشرة تحمل بين يديها ثلاثة كتب ضخمة من المخطوطات القديمة . فتقدمت بها الى الزائر ، وكان هو ينظر اليها بملء الاعجاب بهذا الجمال الفتان والقد البديع

واخذت الفتاة تقلب اوراق الكتب امام مكس ، وابوها يشرح له معاني الرسوم ويوضح له تاريخ كل كتابة ، ومكس لا يبصر امامه الا يد ديليا الجميلة تقلب الاوراق ، ولا يسمع الا تنفسها وضربات قلبها ، مع انهُ كان يهز رأسه لدى كل تفسير يسمعهُ إشارة الى فهم ما كان يقوله له صاحب الحانوت . . وكان من امره اخيراً انه ابتاع كثيراً من تلك المخطوطات والنقود القديمة ونقد صاحب الحانوت ثمنها بدون مساومة ثم عاد الى منزله تاركاً قلبه وافكاره عند تلك الحسناء

* * *

وشعر مكس بعد هذه المقابلة بارتياحه الى الرياضة والتجول كل يوم في احياء روما القديمة ، وقد اهمل الدرس ومطالعة التواريخ وجمع العاديات وانصرفت افكاره برمتها الى ديليا ، وصار احبُّ منتزه عنده التجول في الشارع الذي تقطن فيه

وفي احد الايام ، بينما كان يسير في ذلك الشارع ، رأى الفتاة واقفة في باب الحانوت وحدها ، فاسرع اليها وحياها بلطف . فاجابته هي بمثل تحيته وقد ارتعش جسمها وعلت وجهها حمرة الخجل ، فغضت بصرها حياء وقالت — تفضل يا سيدي واسترح قليلاً الى ان يعود والدي ، او قل ماذا تريد من الحانوت لاقدمه لك اذا كان في وسعي

فقال لها مكس — اني اريد ان اراكِ

ثم دخل واياها الحانوت وجلسا عَلَى كرسيين من الخشب واخذا يتجاذبان اطراف الحديث . وجعل مكس يقص عليها اخبار الآثار التي جمعها في هذه المدة القصيرة من اقامتهِ في روما ويحدثها عن الفنون الجميلة ، والفتاة تسمع بكل اصغاء وهي لا تجسر ان ترفع اليه بصرها .

ولما مضى عَلَى هذا الحديث ساعتان من الزمن نهض مكس فودع ديليا ضاغطاً عَلَى يدها بشدة ، فشعر بارتعاشها ورأى احمرار وجنتيها وبريق عينيها ، فلم يشك في تبادل العواطف بينهما

واخذ يتردد بعد ذلك الى الحانوت في الميعاد الذي يغيب فيه عادةً باسكال والد ديليا . وكان باسكال هذا قد اغتنم هذه الفرصة وباع مكس كثيراً من بضاعتهِ وهو يبالغ في ملاطفته ومجاملته

وفي ذات يوم جاء مكس عَلَى عادتهِ وجلس الى جانب ديليا يطارحها الحديث وقد طفح قلبهُ بالحب ، فاخذ يدها وقبلها بلهفة ، فلم تجذب الفتاة يدها منه بل تنهدت تنهداً عميقاً واخذ فؤادها يخفق بشدة واعضاؤها ترتجف وفي هذه اللحظة دخل والدها وشعر بما كان فتبسم وقال لمكس — كنت اودُّ ان اسعى اليوم لمقابلتك . . وها انت في حانوتي فالحمد لله . وذلك اني وفقتُ في هذه الايام الى وجود تمثال يوناني قديم العهد نادر المثال واحب ان تراه

وكانت ديليا عندما جاء والدها قد نهضت من مكانها وخرجت من الحانوت لتخفي ارتباكها . فقال مكس وما هو هذا التمثال النادر الذي ظفرت بهِ وأين ؟

قال — لي صديق كرّام ، وكرمه واقع بالقرب من بوابة القديس بولس فلما كان بالامس يحفر في كرمه عثر عَلَى تمثال بديع لالاهة الجمال ، وقد ظهر نصف التمثال وبقي النصف الآخر مطموراً في الارض ، وهو بديع الاتقان للغاية بل اجمل ما نحت المصورون ، فهل لك ان تراه ؟

فقال مكس — غداً تأتي الي الساعة الثانية بعد الظهر فتمضي معاً

ثم قام وانصرف وبقي باسكال وحده في الحانوت وهو يختفي في

﴿ التتمة في الصحيفة الخامسة ﴾

ثورات ثائر !!!

ألمجد لله فى الاعالي
وعلى الارض السلام
وبالناس المسرة .

بمناسبة حلول عيد الميلاد عند اخواني ابناء الطائفة الارثوذكسية اقدم لقرائي التهاني القلبية راجياً من الله عز وجل ان يعيد علينا جميعاً هذه الاعياد ونحن متمتعون بالهنا والسرور وبلادنا ترتع بالحرية والاستقلال انه سميع مجيب

* * *

اما تقرير !!!

يقول الشعب ان نية الحكومة سيئة من نحوه فهي لا تريد ان يقف على شيء مما تفعله فى دوائرها المديدة

لو كان هذا صحيحاً ، ولو كانت نية الحكومة سيئة الى هذا المقدار لما كانت اصدرت تقريراً عن دوائر الصحية فى فلسطين ووزعته على الصحف لتقول كلمتها فيه . وهل يفيد هذا القول ونحن الان في سنة ٩٢٧ والتقرير الذي اصدرته في الاسبوع الماضي هو لسنة ٩٢٥؟

الان فطنت الحكومة — بل شاءت — ان تطلعنا على اعمالها فى سنة ٩٢٥ لدائرة واحدة من دوائرها وشكراً لها على هذا التقرير .....

أسمى هذا اقتصاداً ؟

بالله يا رؤساء الدوائر ما معنى الاقتصاد ؟ وما هو الاقتصاد ؟ وماذا تعني الحكومة بكلمة اقتصاد ؟ اهو الاستغناء عن الموظفين الوطنيين فقط ؟

ترى ، — هل تحتاج صورة التلغراف الذي ابرقه فخامة المندوب الى جلالة الملك بمناسبة ذكرى خلاص القدس الى اصدار عدد ممتاز للجريدة الرسمية باللغات الثلاث ؟ اولا يعد هذا تبذيراً بعد ان ارسل فخامته بهذا الخصوص بلاغات رسمية الى الصحف والهيئات الرسمية؟ وهل يحتاج توزيع الاوسمة الى عدداً ممتازاً بعد أن صدر بذلك بلاغ رسمي؟ او يحتاج صورة جواب الفيلد مارشال اللنبي بخصوص تلغرافات احتلال القدس الى عدد ممتاز من الجريدة نفسها ؟ وهل لا تؤثر هذه الاعمال فى الميزانية ، او من بعد هذا تقولين يا ايتها الحكومة الاقتصاد ! الاقتصاد!!!؟

المندوب الحالي والسابق

لا اقصد هنا ان اقابل ما بين الاعمال التى قام بها المندوب السامي السالف مع الاعمال التي قام بها ويقوم بها مندوبنا الحالي . فهاني اكتفي باشارة صغيرة بمناسبة عيد راس السنة

اعتاد المندوب السامي السالف ان يحيي ليلة ساهرة فى ليلة راس السنة من كل عام يدعو اليها كبار موظفي الحكومة ووجهاء البلاد ورجال الصحافة وكان يتجول بين المدعوين فى تلك الليلة يستفهمهم عن احوالهم ويتجاذب معهم اطراف الحديث فيقف على راي الامة وشعورها نحو حكومته . وكثيراً ما كان يقيم مثل هذه الحفلات التي يختلط بها مع الاهالي

اما مندوبنا هذا فلا يدعو ولا يدعى ولا يزيدان يرى احداً سوى تلاميذ المدارس اثناء لعب الفتبول ومع هذا تراه يتعجب من كثرة احتجاجاتنا وتذمرنا من اعماله ...

انا محسوبك

محسوبك انا يا سيدي مفرو كرداتو وخادمك المطيع الان وغداً والى الابد اذا انت سمعت لشكواي ونظرت اليها وشملتها بعظيم رأفتك.

اخذ البوليس فى المدة الاخيرة يتأبط مطرقة نحيفة لطيفة شديدة السواد ذا راس ابيض براق ولا ادري اهي غيرة سرت بينهم او موضة احب الكل ان يتبعها قدوة بمن الموضة ام ان دائرة الامن العام سلحتهم بها ؟ ولكن هذه المطرقة او (الخيزارانه) على نحفها وظرافتها لها هيبة عظيمة وبطشها يفوق بطش الجبابرة

ترى البوليس يشير الى السيارة ان تمكث عن جنبه مع انه بالكاد يترك محلا للسيارة حتى تمر به فكيف به وهو يشير لها وهذه المطرقة ممدودة بيده؟ ومسكين ذاك السائق الذي يجسر على ان يفوه بكلمة حتى ولو قلعت عينه بهذه المطرقة

اما انا ، وقد ذقت هذا النوع من العذاب وكادت هذه (الخيزارانة المبجلة) (تبخش) لي خدي ، جئت بعد هذا كله التمس منك ان تنظر بهذا الامر ووالله فاني لا اقصد ثورة ولا اثارة النفوس بل غاية ما اريده واطلبه هو ان تعلم البوليس كيف يستعمل هذه الخيزارانة الظريفة وانا محسوبك اولا واخراً ..

حكام الصلح والجرائد

ذهب احدهم الى حاكم صلح فى بلدة .... وطلب اليه ان يدفع له اشتراك جريدة ... بصفة كونه محصلا لها فاجابه ذلك فوراً وبلا تأخر (انا حاكم صلح الاتعلم ذلك انك بمطالبتك اياي تحط من كرامتي فلا تعد الى مثل هذا العمل مرة اخرى)

فاجابه المحصل ، اذا كنت لا تودان اطالبك انا وامثالي فاعليك الا ان تدفع الاشتراكات المستحقة حين الاستحقاق ، وبصفة كونك حاكم صلح ، اقمت المحافظة على حقوق الناس ، افلا يؤنبك ضميرك اذا انت اكلت هذه الحقوق ؟

هكذا هكذا ....

أأنصاف هذا ؟

وقع فى يدي بطريق المصادفة وصل مكتوب باللغة العبرانية وعليه طابع عبراني عليه صورة رجل ذي لحية كثة ومختوم بخاتم كتابته عبرانية ايضاً فاخذته لمن قرأه لي وأفهمني ما هو هذا الوصل وماذا يذكر ومن اين صادر . فهل يمكنك ايها القارىء الكريم ان تحزر من اين وما هو هذا الوصل ؟

لا ، لا يمكنك ابداً ، ولكن انا اخبرك ، فهو وصل من محكمة صلح حيفا بقيمة رسم دعوى مقدمة لها طبع بالعبراني ، وكتب عليه بالعبراني ، والصق عليه طابع بصورة شخص صهيوني دون ان يكون عليه ولا كلمة واحدة باللغة العربية مع ان احد الشخصين الذين تتعلق بهما هذه الدعوى هو عربي فلسطيني ابا عن جد . فماذا تقول الحكومة بل ماذا تقول دائرة المالية؟

أعدل هذا ، أأنصاف هذا ، أمساواة ؟

حول مهازل الانتخابات .

يتراءى للانظار من وراء هذه الشواشر ، والمهازل ، والزعبرات التي تقام في بيت فلان وفلان حيث تملأ البطون بالمأكولات اللذيذة والحلويات الشهية ان هنالك عرشاً خلاباً وهو (عرش البلدية) ويظن البسطاء السذج الذين لا يعرفون ولا يفهمون من الاجتماعات الا املاء البطون ان الذين يشتغلون لهذا العرش هم وطنيون وانهم ميرشحون لهذا العرش سعادة الباشا صاحب القصر الفخم (على راي مراسل السياسة الاسبوعية) ولكنه فاتهم ان الجميع يشتغلون فى سبيل رجل واحد فقط سيجلس على هذا العرش . فمن يكون هذا الرجل ؟ — الباشا — ؟ الله اعلم ....

شاء المجلسيون ان يتحدوا مع سعادة عارف باشا الدجاني ليس حباً بترشيحه ولكن ليقلبوا سعادة راغب بك النشاشيبي عن رئاسة البلدية ولاجل هذا العمل فقط ترى هذه المهازل والمشاحنات وتبذير الاموال فى سبيل ارضاء زيد وعمرو . فالى متى تظل هذه الاشخاص المعدودة تتخاصم مع منافسيها على ظهورنا ونحن نشهد ذلك ولا نثور عليها ؟

ان هولاء الاشخاص او الزعماء لا يتحركون الا في سبيل الاشخاص وقتل الاشخاص والمنفعة الشخصية اما آن لنا ان نثور في وجوههم لنجعلهم يتحركون فى السبيل العام ؟ او انهم يريدون ان يطبقوا عليهم ما قاله السيد البيتجالي :—

زيد على عمرو
ومحمود يقاوم جعفرا
لا في سبيل بلادهم
بل للحصول على الثرى
ما نفع اوطاني ونحن
نهيم في القول الهرا
هل قام بينكم النزاع
على الزعامة يا ترى
ام ان دون وفاقكم
قد حال بيع واشترا ؟
ام انكم حققتمو
فينا الذي قال الورى
ان الاعارب امة
تبقى مضحكة الورى ؟!!

(ثائر)

اضطهاد المسيحيين في الصين

كثر ظهور الجميات المعادية المسيحيين اخيراً في عدة مدن قويت فيها روح الكراهية للاجانب وقد فرق المحرضون اجتماعين عقدا للاحتفال بعيد الميلاد

ولم يستطع المرعاة الوطنيون في انحاء الحي الوطني من المدينة القيام بالصلاة المعتادة في عيد الميلاد

هجم سدمة من الالمان على بعض من الفرنسويين فى المانيا

مرآة الشرق

الخميس في ٦ كانون الثاني سنة ١٩٢٧

التمرن على الحياة

دعوى فارغة

حول الوظائف ايضاً — :

تقول الحكومة البريطانية انني انتدبت على هذه البلاد لأمرن اهلها عَلَى الحياة ، لاعدهم للاستقلال التام ، لاعلمهم اساليب الحكم ، لآخذ بيدهم في حياتهم الاقتصادية ، لافتح امامهم ابواب المعرفة الصحيحة ، لألقي عليهم دروساً في الاخلاق والوطنية ، لاسهل امامهم طرق التجارة ، والصناعة والزراعة ، لاعلمهم الاساليب الادارية لكي يحكموا انفسهم بانفسهم حكماً صحيحاً ، لاقطع دابر الرشوة التي كانت متفشية بينهم وافتح باب العدل عَلَى مصراعيه للكبير والصغير ، هذا ما تدعيه الحكومة البريطانية ، وهذه هي الاسباب التي تنتحلها لتبرر انتدابها على هذه البلاد . هي دعوى لا نسلم بها . هي دعوى فارغة . اربعة ملايين جد لا تجمعنا بالبريطانيين فلماذا جاءوا ليعلمونا ويهذبونا ؟ وهل هم بهذا المقدار حريصون عَلَى تعليم الشعوب وتهذيبها ؟ كان الاولى بهم ان يرفعوا الضيم والبؤس والفقر عن ابناء بلادهم قبل ان يهتموا برفعه عن عاتق الشعوب الاخرى . ولكن لنسلم ان ما تقوله الحكومة البريطانية صحيح . وانهم انما جاءوا لهذه الغاية ، فهل الذين جاءوا بهم ليعلمونا ويرشدونا ويديروا امورنا اعلى منا معرفة ؟ وعَلَى سبيل المثال نأتي عَلَى بعض من جاءت بهم الحكومة لهذه الغاية .

جاءوا لنا في اول الامر مثلاً بمدير كمارك — هو المستر برن . نحن مع احترامنا للمستر برن لا يسعنا الا ان نذكر الحقيقة كما هي . كان المستر برن معلماً في مدرسة مار جريس براتب ٨ جنيهات ثم اعلنت الحرب واحتلت الجيوش البريطانية البلاد فاذا بالمستر برن كولونيل واذا به مدير للكمارك في حين انهُ لم يكن في حياته قد اشتغل بالكمارك فمن اين هبط عليه فن ادارة الكمارك ؟ وكانت النتيجة انهُ اخذ يستعين برجالنا الذين حذقوا هذا الفن فكان العمل لهم وكان الراتب الكبير والاسم له .

وجاءوا لنا بمديرين آخرين ومع احترامنا ايضاً لاخلاقهم العالية نقول بكل صراحة انهُ لم يسبق لهم في حياتهم ان اشتغلوا بفن ادارات كالتي اسندت اليهم فاضطروا هم ايضاً ان يستعينوا بمعارف الوطنيين الذين اشتغلوا قبلاً في هذه الادارات وكانت النتيجة ايضاً انهم تناولوا الرواتب الكبيرة الضخمة وتناول الوطنيون الراتب الصغير وكان لهم الاسم والصيت وكان لهم العمل .

وجاءت لنا الحكومة بحكام وضعتهم في الاقضية فمن منهم يا ترى قبل الحرب اشتغل بهذه الادارة ؟ أليس اكثرهم تجاراً ومستخدمين وجنوداً في الحرب ؟ ثم كم ضابط من ضباط دائرة البوليس الكبار تستطيع الحكومة ان تقول انهُ اشتغل بهذا الفن قبل الحرب ؟ ألم يكن القسم الاكبر منهم جنوداً في الحرب فلما وضعت اوزارها ولدوا جديداً فاذا هم ضباط في دائرة الامن العام . . .

نعم لا ننكر ان الحكومة جاءت ببعض الفنيين الاختصاصيين ولكن هولاء قليلون جداً .

المعلم عادة يكون ارقى من التلميذ فلو جاءت لنا الحكومة البريطانية باختصاصيين وضعتهم في كل ادارة سبق لهم ان اشتغلوا السنين الطوال في مهنتهم في بلادهم قبل ان جاءوا الى فلسطين لحمدنا لهاصنيعها وقلنا ان ما تدعيه الحكومة البريطانية من انتدابها علينا صحيح ونسكت ولكن ان تأتي لنا برجال لم يسبق لهم ان خدموا في الفروع التي يخدمون فيها في فلسطين ثم تدعي انها جاءت بهم ليعلمونا فهو امر لا يمكننا ان نسلم به .

في فلسطين نحو ٣٠٠ موظف بريطاني فكم اختصاصي في فرعه بينهم ؟ الاختصاصيون قليلون جداً والبلاد في حاجة الى امثال هولاء لا الى غيرهم من الموظفين الذين نستطيع ان نجد بين الفلسطينيين من يستطيعون ان يقوموا بالاعمال التي يقومون بها .

ومن غريب ما يذكر اننا بينما كنا نبحث في مسألة الوظائف والموظفين جاءتنا جريدة الاهرام الغراء فاذا هي تبحث هذا البحث وتصرح ان من اهم اسباب الاستياء والنفور بين المصريين والبريطانيين هي هذه المسألة المهمة فقد استأثر البريطانيون يوم احتلوا مصر بالكثير من الوظائف كما فعلوا هنا فكان من امر المصريين ما كان .

تعمل الحكومة كل هذا وبعد ذلك ترجو ان تحترمها الامة وان تحبها وان تقدس اعمالها . كلا ، ان ذلك ان يكون ما دامت حقوق الامة مدوسة ، وما دامت في مثل هذا الذل والاهانة والاحتقار .

انتخابات بلدية القدس

اجتماع عظيم

عقدت جريدة صوت الشعب الغراء في عددها الاخير مقالاً بهذا الموضوع رأينا ان ندور حول ما جاء فيه لئلا يعلق في اذهان الاقلية من الناس شيء مما لا اصل له ابداً . وكأن جريدة صوت الشعب الغراء قد اتخذت من اسمها شافعاً لما تنشره بين آونة واخرى من الاخبار الغير صحيحة (مع احترامي لصاحبها الكريم)

نحن لا نريد ان نناقش صاحب جريدة صوت الشعب في امر حزبيته ولا نود ان لا نحرم هذه الحزبية من كلمات حق ، وهل فقط يساعدها بها حضرته وان كنا نتكلم الان فما كلامنا الا من قبيل الانتقاد عَلَى التطرف في الحزبية الى درجة تقود صاحبها الى الخروج عن جادة الحق والسلوك في سبيل الشطط والهوى مرضاة انفعالات داخلية اثارتها نيران اغراض شخصية يتأجج لهيبها في زوايا احشاء اصحابها . هذا ما نريد ان ننتقده ، وذلك ما دعانا الى الرماء الى صاحب جريدة صوت الشعب بان يهون من غلوائه ويسكن من ثوراته النفسية ، وان يجلس عَلَى عرش هو احق الناس بالجلوس عليه نظراً لانهُ صحافي ، واما ذلك العرش فهو عرش الحياد ، وان كان يقول حضرته بان الصحافي له فكرته الحزبية التي يسعى من اجل تحقيقها بكل ذريعة ممكنة فانا لا احرمهُ من هذا الحق الطبيعي ولكن اطلب اليهِ ان تكون الذرائع التي يتذرع بها تحقيق فكرته الحزبية ذرائع حقة ايضاً

لكل انسان هدف في هذا الوجود وله ان يتخذ ما يشاء الوصول الى ذلك الهدف ، واذا كان الهدف شريفاً يجب ان تكون وسائل الوصول اليه شريفة ايضاً ، واذا علمنا ذلك يجب علينا ان الا نتمسك بالمبدأ القائل « الغاية تبرر الواسطة » لانهُ مبدأ مذموم دنيء .

قال حضرة صاحب صوت الشعب ان مؤيدي اللجنة التنفيذية في انتخابات بلدية القدس عقدوا اجتماعاً في بيت البيرق دار حضره ما ينوف عن الالف والخمس مئة شخص ممن لهم حق التصويت وممن لهم تأثير عَلَى الكثيرين ممن لهم هذا الحق .

بهذا اريد ان اناقش حضرته في منطقية هذه التعابير التي ما قبلها عقلي ولا هضمتها عقول كثيرين من الناس اذا دققنا جيداً واطلعنا عَلَى قانون الانتخاب تماماً يظهر لنا بان عدد المنتخبين (بالكسر) لمجلس بلدية القدس من المسلمين سوف لا يبلغ الالف وستظهر الايام حقيقة هذا القول ، والذي علمناه ان المجتمعين في دار البيرق دار لم يكونوا الا من المسلمين . وقوله ممن له حق الانتخاب مما يستفاد منهُ عَلَى ان كثيرين لم يحضروا الاجتماع ايضاً ولهم حق الانتخاب الامر الذي لاجل ان ننفيه نحيل حضرته الى العدد الذي ذكرناه آنفاً . واما قوله بان هذا العدد هو ممن لهم التأثير عَلَى الكثيرين ممن لهم حق الانتخاب فذلك ما لا اجد جواباً عليه سوى قهقهة كبيرة تفيض بها نفسي الى الفضاء مسترحمة اليه ان ينقلها الى آذان عيسى افندي البندك الذي يعرف جيداً ان لاهل القدس تقاليد متمسكين فيها تمسكاً قدت حلقات سلاسلته الاجيال السالفة ومن التقاليد المشهورة في القدس هي تزعم الناس في العائلات اسيء تسير العائلة الواحدة وراء زعيم او زعيمين او ثلاث بالكثير .

ومن قوله يفهم انهُ يوجد في القدس اكثر من الف عائلة الامر الذي لا اصل له ابداً .

ولنرجع الان الى ميدان بيت البيرق دار الذي نعرفهُ اكثر مما يعرفهُ حضرته بل اكثر من الذي املى ثلاث

المقالة فنقول له ان مجموع محلات مع فناء هذا البيت لا يمكن ان تسع هذا العدد واذا اراد منا ان نقول له عن حقيقة عدد ماهية المجتمعين مقسمين بان قولنا هو الحق نقول بان لم يحضر الاجتماع اكثر من ستين شخصاً ممن لهم حق الانتخاب · واذا اراد منا ان نثبت له ذلك بذكر اسمائهم بالواحد فنحن مستعدون وكلهم من صغار بيت الدجاني والحسيني وغير اشخاص محترمين ومن هنا يظهر ان العدد الذي اجتمع في بيت يعقوب افندي الكالوني بحضور السادة اقربائه في وادي الجوز وقد بلغ هذا العدد الثلاثمئة شخص ولا نقول الف وخمس مئة شخص وجلهم (ولا نقول كلهم ممن لهم حق الانتخاب) يدبو على العدد المغلوط الذي ذكرته صوت الشعب · وكل هولاء القوم ايدوا سعادة راغب بك النشاشيبي وجماعته وما ايدوه الا لاعتقادهم بانهُ ورجاله اصلح من يقوم بعبء البلدية ·

واما اللجنة التنفيذية التي ذكرها حضرته وذكرناها نحن في عدد سابق من مرآة الشرق بعد ان بينا ماهيتها في هذه الايام فهي يجب ان تترفع من ان تكون مطية شخص او شخصين يتطلبانها للبلوغ الى مآرب شخصية · وان اذكر شيئاً جديداً عنها فلا اذكر الا ما كتبتهُ جريدة الصراط المستقيم في عددها الاخير وهو كما يلي بالحرف

من كشكول المحرر

لا علم لرئيس اللجنة التنفيذية بما يأتيه جمال؟ اذاع السيد جمال الحسيني ما يفيد ان للجنة التنفيذية مرشحين سمى منهم عارف باشا الدجاني وقد كتب السيد عمر البيطار يسأل عطوفة رئيس اللجنة التنفيذية عن ذلك وكتب اليه غيره ايضاً فجاء جواب الباشا لهما بانهُ لا علم له بذلك فاذن رئيس اللجنة ونائب رئيسها وسائر اعضائها لا علم لهم بما يأتيه السيد جمال باسم اللجنة، واذن يستعمل السيد جمال اسم اللجنة التنفيذية في اغراضه الخاصة · فلتعلم الامة ذلك ولا تغتر بتمويه جمال افندي فان اللجنة التنفيذية للامة جميعها لا لافراد ورهط من بيت!!

نكتفي بهذا عن اللجنة · واما ما جاء في صوت الشعب عن كلام السيد جمال وشرحه الحالة بصورة توافق مصلحته فاقول ان لا اصل بان رئيس المجلس الاسلامي الاعلى عرض على سعادة رئيس بلدية القدس قبل الدخول في معركة الانتخابات هذه ان يدعى معتمدو البلدة لاجل الاتفاق على مرشحين محدودي العدد لا يتعدى عددهم المطلوب قانوناً للمجلس البلدي

نعم اقول بان لا اصل لمثل هذا التكليف وان كان قد بدر من فم بعضهم كلمة بهذا الشأن فلم تكن تبدر في جلسة رسمية او اجتماع مخصوص · ولم يكن القصد ما اوله حضرة السيد جمال بان راغب بك لا يريد التفاهم ولا يريد الاتحاد · راغب بك يريد تفاهماً من قلوب لا افواه ويريد اتحاداً مضموناً لا اتحاداً القصد منهُ التفريق ·

واما قوله بان الاكثرية الساحقة بين العرب المسلمين والمسيحيين هي في جانب اللجنة التنفيذية فذلك ما اعجب له كل العجب اذ يحدث حضرته عنهُ في آن لم تجر فيه انتخابات بعد، ولم يأته من الاخبار الا ما يتصوره في رأسه عندما يتوسد الوسادة ويفترش الفراش في الليل ·

واتكلم الان عن كلمات الشيخ سعيد افندي الخطيب المسلم الحقيقي الذي يشهد باخلاصه للتعاليم الدينية الاسلامية المقدسة الاستاذ الشيخ عبد الباري افندي ابو الفيلات بما اجراه معهُ مؤخراً من الاعمال التي على ما اتأكد لا تتناسب مع المبادئ القومية والدينية · وان حادثة السند المخطوف ليست ببعيدة ·

يقول حضرته ان البلدية الحاضرة قاومت الامة الاسلامية مقاومة دينية قومية وضرب مثلاً بمقاومتها للوفود التي ارسلت للعالم الاسلامي لجمع الاعانات لعمارة المسجد الاقصى وفيه الصخرة المشرفة التي هي انفس اثر عربي اسلامي ولا جواب عندي على ذلك الا ان اكلف حضرته ان اراد ان انشر له صور البرقيات مع صور تواقيعها التي ارسلت في ذلك الحين الى الجهات الاسلامية المتعددة، وان فعلت ذلك يتضح لحضرته ان لا علاقة للنشاشيبي ابداً في هذه البرقيات وتلك المخابرات اذ لم يوقع عليها احد منهم قط وقد شاءت الاقدار بان تقع في يدي نسخ عن هذه البرقيات والمخابرات ولما تصفحتها ليلة امس وجدت ان الموقعين عليها هم من بيت الحسيني وبيت الخطيب وبيت الدجاني اي من اقرباء الشيخ سعيد افندي ومن الذين حضروا الاجتماع الذي سموه باجتماع (الالف والخمس مئة شخص) · واذا يريد حضرته ان ننشر التواقيع فسأفعل ذلك ·

اكتفي بهذا الان على ان نتقابل مرة اخرى في تكذيب الكذب واحقاق الحق والسلام ·

«جبل»

تتمة الصحيفة الثانية

صدره سروراً عظيماً · لان التمثال الذي ذكره لم يكن قديم العهد كما قال بل من التماثيل العادية التي تصنع كل وقت، وقد تواطأ مع صديقه الكرام على طمره في التراب وتشويههُ ليظهر قدمهُ حتى اذا خدع مكس بهِ واشتراه يقتسم الصديقان الثمن

* * *

وفي اليوم التالي ذهب مكس وباسكال الى الكرم وكان كل شيء مهيئاً لتدبير الخدعة · فتقدم اليهما الكرام وبيده معوله · ثم قادهما الى مكان في الكرم فيه حفرة ملأى بالقطع الصغيرة من المرمر وفي وسطها تمثال نصفه ظاهر وهو مشوه الصورة ومكسور احدى اليدين · فقال باسكال وهو ينظر الى مكس كمن يريد ان يقرأ ما في ضميره — هذا هو التمثال يا سيدي!

فقال مكس وهو لا يرفع بصره عن التمثال — نعم انه بديع ونادر المثال ولا بدّ ان يكون قديم العهد جداً · فكم هو ثمنه؟

فقال باسكال — ستة عشر الف فرنك

فأطرق مكس قليلاً · ثم رفع رأسه ودار حول التمثال وهو يلمسهُ بيديه ويفحصهُ بكل دقة واعتناء وقد خطرت له افكار شتى فقال — حسن اني سأبتاع هذا التمثال بالثمن الذي ذكرت ولكن على شرطين

فبرقت عينا باسكال وقال — وما هما هذان الشرطان

قال — اما الاول فهو اني اريد ان اقدم التمثال هدية لمتحف فيلادلفيا فيجب ان انال اولاً شهادة رجال المتحف بانهُ قديم العهد حقيقةً وليس تقليداً ·

قال كن مطمئناً من هذا القبيل فانا ضامن ما سيكون من اعجاب العلماء الاثريين في المتحف بهذا التمثال وانهم سيشكرونك عليه احسن شكر · · ·

فهات شرطك الثاني

قال — شرطي الثاني · · هو ان تعطيني يد ابنتك ديليا · فدهش باسكال لانهُ لم يصدق ان فتى غنياً كمكس يقدم على طلب يد ابنته وهي فقيرة لا تملك شيئاً، وظن انهُ لم يفهم ما يقوله مكس، فقال — ولكن · · ·

فقاطعه مكس قائلاً — ولكنني قد أحببتها من اول نظرة وأحبتني هي ايضاً وتعاهدنا على ان يهب كل منا حياته للآخر

فقال باسكال — اذا كان لا بد من ذلك فقد رضيت بشرطك الثاني ايضاً ·

فما صدق مكس ان سمع ذلك حتى شعر ان قلبه يكاد يطير من صدره لشدة الفرح، فوثب الى عنق باسكال يقبله · وعاد بعد ذلك الى منزله وهو ثمل بخمرة السعادة والغبطة ·

واما باسكال فعاد الى بيته وهو في هم شاغل لانهُ خدع من سيصبح صهره بمبلغ كبير من المال سيكون نصفه من نصيب الكرّام، ولكنهُ عزّى نفسهُ بان النصف الآخر سيكون بائنةً (دوطة) لابنتهِ ·

* * *

وبعد امد وجيز زفت ديليا الى مكس · وكان المتحف الفيلادلفي الاميركي قد قبل الهدية ووضع التمثال بين الطرف المعروضة فيه وعليه هذه الكتابة:

«تقدمة من المستر مكس برون»

وعاد بعد ذلك مكس بعروسه الى وطنهِ · وكانت الجرائد الاميركية قد ذكرت اسمهُ مراراً مشفوعاً باحسن عبارات الثناء والشكر بمناسبة الهدية الخطيرة التي قدمها للمتحف

غير ان احد علماء العاديات قد كتب بعد سنتين من تاريخ هذه الحادثة في احدى مجلات اميركا عن التمثال الذي قدمهُ مكس انهُ تمثال كاذب وليس من صنع اليونان ·

وقرأ مكس هذا الانتقاد فلم يجزع بل قال لديليا — لئن خدعني والدكِ بالتمثال، فهو لم يخدعني بكِ · · واذا كان انخداعي بالتمثال سبباً للحصول على مثلكِ، فحبذا الانخداع · ·

وحقيقة ان مكس كان سعيداً بزوجته (تمت)

«خليل بيدس»

زلزلة مريعة

حدثت زلزلة مريعة في جمهورية كولمبيا في اميركا فهدمت ٣ مدن وقتلت الوفاً واصبح الوف لا بيت لهم يبيتون فيه ·

في الصين

لا تزال جيوش كانتون الوطنية تتقدم والنصر حليفها · ويقال ان المعركة الفاصلة بينها وبين الجيوش الشمالية ستكون حوالي شنغهاي ·

خطوات متهور

هذه اكسفورد فاين جزيرة العرب؟

ذكر لي احدهم عما شاهده بالفانوس السحري وما سمعه عن الصين واكسفورد في قاعة جمعية الشبان المسيحية وقال الا يمكن ان نسمع شيئاً عن جزيرة العرب ونشاهد ما في بلادنا ؟ وهل يفكر اغنياؤنا ببناء كلية كبيرة على الاقل امثال ما شاهدته بالفانوس السحري عن اكسفورد ؟ فقلت له مسكينة بلادنا فهي مهملة حتى من اهلها واما اغنياؤنا فدفنهم اموالهم تحت التراب او في الخزائن الحديدية اوفق واحسن لهم واسلم عاقبة

أدب انكليزي

مرت سيارة بالرملة سائرة الى يافا فاوقفتها وسألت السائق اذا كان يوجد محل لشخص فاجابني احد الركاب — وهو انكليزي — لا اذهب من هنا بنبر وحدة فرجوته ان يكلمني بادب ولكنه زاد على قوله اذهب من هنا فطالما انا في السيارة فهي لي فاعتذر السائق وذهب دون ان ينبس ببنت شفه

هذه هي مساطر الذين يأتون لتدريبنا على الحرية والاستقلال...

التضييف في مجالسنا

دخل خادم ليقدم القهوة للحضور وكانوا كلهم من الرجال فاراد الاول ان يقدم لجاره له والثاني للاخر فتركهم الخادم وخرج ولما دعاه صاحب المحل واخذ يؤنبه لخروجه قبل الانتهاء من التضييف قال لسيده متى اتفقوا اعود فادخل في التضييف ايضاً يأبى الجنس الخشن الا ان يقلد الجنس اللطيف فالى متى ؟

الموسيقى

سمعت المحاضرة التي القاها السيد سمعان دلل في قاعة نادي الشبيبة الارثوذكسية فسررت بها كما سر بها جميع الحضور لانها الاولى من نوعها فهي تبحث في (الموسيقى) واخذ يشنف اذان الحضور بعزفه على الكمنجة اثناء الخطابة فحبذا لو تهتم الاندية برفع شأن هذا الفن الجميل وحبذا لو يشجع الشعب نهضات كهذه

ثائر مرآة الشرق

هنيئاً لك يا ايها الثائر اياً كنت ، وأحييك على غير معرفة واحي فيك الجرأة الفائقة التي تظهر في خلال ما تسطره في المرآة

يظهر ان غبطة البطريرك اهتم لما نشره الثائر (بخصوص الرهبان) فشكراً له لانه برهن على انه يهتم لكل كبيرة وصغيرة فعسانا ان نظل نسمع باهتمامه هذا يزداد يوماً عن يوم وعسى ان يتم عن يد الثائر ما تم عن يد الفتى الرملي سابقاً عندما انتقد المحكمة الكنائسية

يافا (احدم)

اخبار عمان — لمراسل فاضل

اللصوص والعصابات

منذ ٢٠ يوم دخل لصوص لدار وهددوا صاحبها بالقتل ان لم يدفع ٥٠ جنيهاً ولم يمسوا شيئاً من اثاث البيت

وبعد هذه الحادثة بيومين تلقى السيد احمد افندي ملحس (تاجر معروف) تحريراً بامضاء «جمعية الكف الاسود» وبه تهديد لكي يدفع ١٥٠ جنيهاً في اليوم الثاني في محل عينوه له

وبعدها باسبوع دخل خمسة اشخاص لدار رئيس البلدية في منتصف الليل وطلبوا ما يملكه من الدراهم

ولم تزل تتوالى هذه الوقائع حتى دخل اللصوص قبل خمسة ايام لدار المستر (ردينك) معاون المعتمد البريطاني ولكنهم لم يتمكنوا من اخذ شيء

وقبضت الحكومة على السيد محمود الكرمي والسيد عز الدين الشركس والسيد شاكر العموري مع بعض اشخاص آخرين باتهامهم الانتماء الى جمعية الكف الاسود وبعد اخذ الافادات وابقائهم ثلاثة ايام اخلوا سبيلهم ثم بعد نصف ساعة عادوا فالقوا القبض عليهم مرة ثانية وارسلوا الى السجن العمومي ولا يزالون هنالك

وفي ٢٩ من الشهر الماضي قبض على السيد طاهر الجقة احد اعضاء المحكمة الجزائية سابقاً وعلى السيد توفيق الجندي احد تجار عمان والسيد احمد ملحس الذي ارسل له سابقاً تحرير من الجمعية المذكورة وعلى اخيه عبد المجيد ملحس ومحمد الترك ولا تزال الاسباب مجهولة

هذه هي آخر اخبار عمان فلا حديث للقوم هنا الا حديث العصابات واللصوص

الالعاب الرياضية

قلت المباراة في القدس خلال هذه الاسابيع الاخيرة بسبب هذه الاعياد وتعطيل المدارس فاتجهت الانظار كلها الى فرقة نادي الشبيبة الارثوذكسية اليافية . لعبت هذه الفرقة بالامس مع فرقة نادي الشبيبة الارثوذكسية المقدسية فتغلبت عليها بشوطين لقاء لا شيء كما ذكرت في العدد الماضي وها هي اليوم تتغلب على فرقة مؤلفة من خيرة شبيبة نابلس

غص ملعب النادي المذكور في يافا في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد وبالحقيقة اني لم اشاهد فيما سبق هذا الملعب يعج عجيجاً بالمتفرجين كهذه المرة

ابتدأ اللعب بحماسة وشدة بين الاهازيج والهتاف الشديد وكان موقف الحكم حرجاً للغاية من شدة انقضاض الفرقتين على بعضهما ولكنه جاهد وانصف فيشكر على ذلك

كانت الفرقتان متعادلتين والهجوم شديد الوطأة غير ان فرقة نادي يافا تغلبت على شبيبة نابلس باصابتين لاصابة واحدة

رجوت في عدد ماض رؤساء الفرق في القدس وخارجها ورؤساء المدارس ان ترسل الي نتيجة المباراة في حالة عدم تمكني من الحضور لمشاهدتها بنفسي . وما انا لا افتأ اتكبد المشاق والمصاريف بالنزول الى يافا وخلافها كل ما اعلم عبارة في كرة القدم او خلاف ذلك حباً بتشجيع الالعاب الرياضية ولكني اسف كل الاسف على ان رؤساء الفرق اليهودية اخذت ترسل الي بذلك ولم يفتكر بذلك احد من الوطنيين ولهذا فاني اكرر رجائي املا ان احصل على نتيجة

«انعامات»

انعم على الكولونيل شارلس كوكس الممثل البريطاني الاول في شرقي الاردن بوسام القديسين ميخائيل وجورج بمناسبة دخول السنة الجديدة

«قانون الوفيات»

عين فخامة المندوب المستر كيثروتش حاكم مقاطعة القدس مأمور تحقيق عن الوفيات المشتبه فيها وخوله حق مباشرة جميع واجبات مأموري التحقيق .

«الاملاك الروسية»

تعين المستر كيثروتش مديراً لاملاك ارسالية الكنيسة الارثوذكسية والجمعية الارثوذكسية الفلسطينية الكائنة في مقاطعة القدس .

«المجلس الاستشاري»

تألف المجلس الاستشاري لفلسطين للسنة الجديدة من السكرتير العام ، النائب العام ، مدير المالية ، قومندان البوليس ، مدير الصحة ، مدير الاشغال العمومية ، مدير المعارف ، مدير الزراعة والاحراش ، مدير الجمارك والمكوس والتجارة ، المدير العام لسكك الحديد ، حاكم اللواء الشمالي ، حاكم اللواء الجنوبي ، مدير البريد العام وذلك بعد موافقة وزير المستعمرات وليس اهالي فلسطين .

«المهاجرون»

بلغ عدد المهاجرين الذين دخلوا فلسطين في خلال شهر تشرين الثاني الماضي ٥٢١ شخصاً بينهم ٣٥ مسيحياً و٥ مسلمين

وبلغ عدد الذين نزحوا عن فلسطين ٩٢٣ نفراً .

خطاب
مدير دائرة الزراعة

دعت ادارة الزراعة الصحفيين ليسمعوا المحاضرة التي يلقيها عليهم مدير دائرة الزراعة المستر سور فلم يحضر من الصحفيين سوى عدد قليل اما لان الامطار حالت دون ذلك واما لان الوقت كان غير موافق

كانت محاضرة مدير الزراعة محاضرة اقتصادية زراعية بحث فيها عن علائق الشعوب الاقتصادية وذكر ان العالم كله حلقة اقتصادية واحدة فما يصيب الامة الواحدة من الازمات الاقتصادية يؤثر في الامم الاخرى. وبحث بحثاً مستفيضاً عن ناموس العرض والطلب . ومما ذكره ان في العالم ادارة زراعية الادارة العامة فيها في رومية غايتها البحث في الامور الزراعية وتقديم جميع المعلومات التي يحتاجها الزارعون وذكر شيئاً عن الامراض التي تصيب المزروعات وقال ان في العالم علماء مهمتهم البحث في مقاومة هذه الامراض . وذكر ان في النية عقد مؤتمرات في فلسطين للبحث في زراعة الزيتون والفواكه

وذكر المستر مكنيل ان

الحكومة عزمت ان تحسن نسل الخيل والبغال والبقر وانها جلبت خيلا لهذه الغاية وستجلب بغالا للقصد نفسه

وبعدان اتم المستر سورخطابه سأله احد الصحافيين عن سبب غلاء المعيشة في فلسطين فاجاب ان من اهم اسباب الغلاء المهاجرة وداء البقر واخذ يشرح نقطة نظره وبعدان اتم شرحه قال صاحب هذه الجريدة نعم ان للمهاجرة دخلا كبيراً في هذا الغلاء ولكن الغلاء كان قبل ان جاء داء البقر وعندي ان من اهم اسباب الغلاء هو هذه الرواتب الضخمة التي يتقاضاها المأمورون فالحكومة اضطرت ان ترفع التعريفة الكمركية لسداد هذه الثلمة وهناك سبب آخر وهو العملة المصرية وارتفاع الوحدة فيها اذا صغر قيمة لدينا هي نصف القرش وهذه القيمة تساوي خمسة غروش سورية . ومما ذكره صاحب هذه الجريدة ان ادارة الزراعة اذا كانت تريد ان تنفع البلاد حقيقة فواجبها الاول الغاء الاعشار فاجاب مدير الزراعة ان هذه هي امنية كل واحد ولكن الحكومة لا تستطيع ان تقدم على عمل كهذا قبل ان تتم المساحة

ودار البحث قليلا بينه وبين مدير الزراعة حول انواع المزروعات فقال صاحب هذه الجريدة ان فلسطين لا تصلح الان تكون بلاد شجرية فقال المدير هذا هو الفكر الذي صار لي ٦ سنوات وانا ابثه في البلاد

درر الحكام في شرح

✽ مجلة الاحكام ✽

فلسطين وسوريا والعراق من البلاد العربية تعتمد في احكامها المدنية على مجلة الاحكام العدلية ، وهو القانون الذي وضعته هيأة من كبار علماء الاسلام قبل نحو سبعين سنة وكان برأسها العلامة الشهير احمد جودت باشا ، وهذا القانون مشتق من الاحكام الشرعية على مذهب الامام ابي حنيفه وقد شرح هذا القانون عدد كبير من علماء الفقه والقانون غير ان اوفى شرح له هو الشرح الذي وضعه علي حيدر افندي وهو العلامة التركي الشهير . وقد كان رئيساً لمحكمة التمييز الاول في الاستانة مدة طويلة ثم تعين وزيراً للعدلية واميناً للفتوى ، وقد درس مجلة الاحكام العدلية في مدرسة الحقوق مدة ٣٠ سنة ، وكان هذا الشرح ثمرة اتعابه في هذه المدة الطويلة التي قضاها في القضاء والتدريس فلا عجب اذا كان شرحه كافياً وافياً يغني الراجعين عن كثير من الكتب الفقهية .

رأى حضرة الفاضل زميلنا السيد فهمي الحسيني صاحب مجلة الحقوق ان البلاد العربية في حاجة ماسة الى هذا الشرح فشمر عن ساعد الجد واخذ في تعريب هذا الكتاب النفيس وهو عمل شاق ومجهود كبير تنوء عنه همم الرجال وقد نشر الى الان منه جزءين وفي النية نشر الاجزاء الباقية تباعاً . فالمرآة تثني الثناء العاطر على هذا المجهود العظيم الذي قام به زميلها وتتمنى لهذا الشرح الرواج الذي يستحقه في العالم العربي وتحث جميع المحامين وطلبة الحقوق وقضاة الشرع في جميع البلاد الاسلامية ان يقتنوا نسخ هذا الكتاب قبل ان ينفد فيظفروا بامنية لم يظفر بها غيرهم من قبل .

قتيل في اميركا

نلفت انظار اهل القدس وخصوصاً الطائفة اللاتينية الى هذا الخبر .

جاءنا من اميركا من السيد ايوب حنا ايوب يقول انهُ في ٢٧ من شهر تشرين الثاني الموافق يوم الاربعاء اطلق رجل زنجي رصاصتين على شاب وطني من القدس يدعى عبد الله او البرت غسطين غسطاس وله من العمر ٢٧ سنة فاصابت الاولى يده والثانية اصابت منهُ مقتلاً فلم يعش اكثر من ٤٠ ساعة قضى نحبهُ بعدها في المستشفى فاقام له الوطنيون هناك جنازة ممتازة ودفنوه بكل اكرام بالرغم عن عدم معرفتهم اهله وذويهِ . وقد تبرع بنفقات الجنازة ابناء رام الله الكرام واما سبب قتله فان زنجياً هجم على المطعم الذي كان يشتغل فيه الفقيد وهو يخص رجلاً من طرابلس الشام يدعى عزت الصياد بقصد نهب ما في الخزانة وهو شاهر مسدسهُ فلم يكن من الفقيد الا ان هجم على الزنجي فكان من امره ما كان .

هذا وقد طلب الينا كاتب الرسالة السيد حنا ايوب المشار اليهِ ان نذيع خبر مقتله على صفحات هذه الجريدة ليهتدوا على اقاربه او والديهِ او اخوته ليرسل لهم صورة الجنازة وهو الاثر الوحيد الذى استطاعوا ان يحفظوه ويقول ان الفقيد من الطائفة اللاتينية في القدس ، وقد اذاع السيد ابرهيم الماعور خبر مقتله على صفحات جريدة مرآة الغرب الم يتلق خبراً ما بهذا الخصوص .

فالمرآة ترجو اذا كان للفقيد اقارب في القدس واحبوا ان يقفوا على تفصيل ما وقع له ان يشرفوا ادارة هذه الجريدة لنعطيهم العنوان الذي يستطيعوا بواسطته ان يخابروا السيد ايوب حنا ايوب وهو عنده الخبر اليقين .

شؤون محلية

✽ اليهود والانتخابات ✽

كنا ذكرنا ان في نية بعض اليهود ان يقاطعوا انتخابات البلدية ولكن الاكثرية خالفت هذه الفكرة . هذا وقد ارسل المجلس الملي اليهودي الى الحكومة مذكرة يطلب فيها ان تضم الاحياء اليهودية التي اخرجتها الحكومة من ضمن حدود بلدية القدس الى مدينة القدس ، وان يكون مدة البلدية سنتين ، وان يكون اعضاء كل طائفة في البلدية بنسبة ما تدفعهُ تلك الطائفة من الضرائب ، وان يمنح حق الانتخاب الذين جاءوا فلسطين من اليهود منذ سنة ١٩٢٢ . فاذا رفضت الحكومة هذه المطالب رأى المجلس الملي بعد ذلك ما يجب عمله في هذه القضية .

✽ منطقة البلدية واليهود ✽

طلب المستر بن زفي زعيم العمال في فلسطين اثناء احد اجتماعات هيأة الانتخاب ان تضم الحكومة المستعمرات اليهودية التي اخرجتها من ضمن حدود منطقة البلدية الى مدينة القدس فاجابهُ المستر كاست رئيس هذه الهيأة ان الحكومة قد قررت ما قررتهُ بهذا الخصوص وهي لا ترجع عن قرارها وان مثل هذا الطلب خارج عن صلاحية هيأة التفتيش .

✽ وفاة كاتب يهودي كبير ✽

توفي في تل ابيب الكاتب اليهودي الكبير اشار كتسبرج وهو من اشهر كتاب اليهود وفلاسفتهم ومفكريهم . وقد جرى له مأتم حافل اشتركت فيه وفود من جميع المستعمرات اليهودية .

✽ اجتماع كبير ✽

اجتمع عدد كبير من الذين لهم حق التصويت في انتخابات البلدية — ولا نقول الف وخمس مئة — بل نقول نحو ٣٠٠ شخص في دار السيد عبد اللطيف النشاشيبي . وبعد ان تم عقد المجتمعين اخذ الخطباء يخطبون ويبينون حاجة القدس الى رئيس بلدية جمع الاقتدار والذكاء والاخلاص والجد في العمل وقر رأيهم ان ينتخبوا راغب بك النشاشيبي لان ليس في القدس من هو اليق منهُ بهذا المنصب . وقد خطب في هذا الاجتماع سيدان من آل الحسيني . هذا وقد حلف المجتمعون الايمان المغلظة انهم لا يحيدون عما قرروه .

✽ جمعية متخرجي الكلية ✽

كان حضرة رئيس الكلية الانكليزية قد ارسل دعوة الى عدد كبير من متخرجي هذه الكلية اشرنا اليها في الاعداد الماضية ليجتمعوا في القدس ويؤلفوا جمعية للمتخرجين . غير انهُ في الساعة المعينة لم يحضر الا عدد قليل في حين ان قسماً كبيراً من المتخرجين استحسن الفكرة ورجا ان تخرج الى حيز العمل ولكنهم اعتذروا عن الحضور لان الوقت الذي عين للاجتماع لم يكن موافقاً . فقرر المجتمعون الذين حضروا ان يعقدوا اجتماعاً اخر لهذه الغاية واتفقوا ان يكون هذا يوم السبت الواقع في الخامس من شهر شباط . فنرجو ان يحضر هذا الاجتماع عدد كبير من المتخرجين ليتسنى لهم ان يضعوا قانونا للجمعية المتخرجين وينتخبوا من بينهم لجنة للعمل . وسننشر اعلانا بهذا الخصوص قبل الميعاد المضروب .

شرب المسكر

طلب الينا كثيرون من المشتركين الكرام ان نطرق في جريدتنا هذا الموضوع المهم وقد وردتنا اليوم المقالة التالية ننشرها شاكرين لصاحبها اهتمامه بهذا الامر الحيوي قال :—

حضرة الفاضل صاحب جريدة مرآة الشرق الغراء المحترم

لا اتعجب لعدم اهتمامك كثيراً بمعالجة امر المسكرات وتجارتها وفشو شربها بين جميع طبقات الامة فلا اتذكر اني رايتك يوما فى قاعة سينما او مرسح او مرقص او مقهى او مطعم من المطاعم الجديدة التي تصطاد الشبان لترى ما نراه وكيف يتهافت هولاء الشبان على زيارة هذه المصايد يصرفون فيها اثمن اوقاتهم وينفقون اعلى شيء يحرص عليه الرجل العاقل وهو — الصحة — هذا فضلا عما يبذرونه من المال على ما لا نفع منه ولو ان اكثرهم لا يتعب كثيراً بتحصيله وهات هؤلاء ان المال اذا تام اليوم عفواً سوف يكدون لاجله غدا فلا يجدونه وهذه المسكرات التي حرمتها جميع الاديان اصبح شربها اليوم موضة بل من دلائل الرجولية ولو كان هولاء الشبان يشربونها باعتدال لهان الامر ولكنهم لا يشربونها الا ليسكروا والمشروبات — هذه السموم الخبيثة — لا تكمل لذتها الا متى سكر شاربها واخذ يترنح

ما هو واجب البوليس ياترى اذا رأى سكرانا يعربد فى الطريق ويعترض المارة ويسيء الادب فى كلامه وسلوكه . — رأينا بالامس سكيراً يسوقه البوليس الى المركز ليبقى عنده الى ان يصحو وكنا ننتظر ان نسمع بمحاكمة صاحب الحانة التي سكر فيها هذا الرجل او ان تغلق حانته حسب الاصول والقانون ولكن الغريب الذي وجه اليه نظر الحكومة ان هذا السكير عاد في اليوم الثاني الى الحانة فعاد صاحبها الى خدمته ثم خرج من الحانة كما خرج بالامس ولسان حاله يقول «لا عاش من سار عليها صاحياً» فاين رجال القانون ؟ اين احترام النظام

يسرق ولد فقير معدم رغيف خبز فيهجم عليه البوليس ويقتاده الى المحكمة فيحاكم ويسجن ويلتقي رجال البوليس كل يوم بسكارى يقفون عند ابواب الحانات يشتمون المارة ويعترضون السيدات في طريقهن فلا يبالي احد بامرهم أهذا احترام القانون؟ أهذه المحافظة على الاداب؟

القدس (احد القراء)

زفاف

فاتنا ان نذكر فى العدد الماضي ان السيد عيسى غنيم غنام زف في رام الله الى الانسة المهذبة زهوة جابر فنرجو لهما حياة سعيدة .

اللورد بلومر لا يستقيل

جاء الى النشرة الفلسطينية من لندن ان الصحف في تلك البلاد وفى الخارج كثيراً ما رددت اشاعة فحواها ان اللورد بلومر سيستقيل وان الذي سيخلفه في منصبه هذا هو اللورد اللنبي ، ورددت ايضاً ان من المحتمل تعيين كاتب يهودي سياسي لهذا المنصب

تقول النشره ان ليس فى نية اللورد بلومر ان يترك منصبه الا بعد انتهاء خدمته وانه لم يعين بعد من الذي سيخلفه وان اللورد اللنبي لا يعين لمثل هذا المنصب واما قولهم ان اللورد اللنبي سيتقلد مع منصب المندوب السامي لفلسطين وظيفة القائد العام في الشرق الادنى كله فهو قول لا اساس له البتة وان مثل هذا المنصب لا يمكن ان يتم لاسباب حربية كثيرة وكذلك لا اساس لتعيين كاتب يهودي سياسي لمثل هذا المنصب

اعلان

من دائرة بلدية القدس

تعلن البلدية للعموم ماياتي :—

١— على كل من آنس في بنائه تشعثاً خطراً يجب ان يخبر مكتب هندسة البلدية حالا لاجراء الكشف واتخاذ الوسائل اللازمة لوقاية السكان من الاخطار التي تنجم من جراء ذلك التشعث

٢— لا يجوز لاحد ابداً ان يفتح اقنيه في الطريق العمومية لتسريب مياه الامطار الى الابار

٣— يجب على كل من يحصل على رخصة بناء او ترميم ان يسلم تلك الرخصة ليد المعماري الذي يقوم فى ذلك العمل حيث يسهل ابرازها عند الاقتضاء لمهندس التفتيش

وكل من لا يراعي ذلك يطبق بحقه قانون المخالفات ويكون مسؤولا عن كل ضرر يحصل من عدم الاخبار حالا عن تشعث بيته. ولذلك صار اعلان الكيفية للعموم

اعلان

اعلان لجميع المداينين في طابق افلاس داود سليمان من قرية سلوان لزوم حضورهم لقلم المحكمة المركزية فى القدس يوم الخميس الموافق لتاريخ ٢٧ كانون ثاني سنة ١٩٢٧ الساعة ٣ بعد الظهر ويوم الجمعة الموافق لتاريخ ٢٨ كانون ثاني سنة ٩٢٧ الساعة ٩ صباحا لاجل طلب تحقيق وتثبيت ديونهم مصحوبين بمستنداتهم اللازمة بهذا الخصوص

اعلان

دائرة الجمارك تعلن للعموم انه يجب على كل بائع دخان بالمفرق ان يجدد رخصته فى اول كانون الثاني سنة ٩٢٧

تتخذ الاجراآت القانونية بحق كل بائع لم يجدد رخصته في اثناء شهر كانون الثاني سنة ١٩٢٧

اعلان

الانظمة البلدية بشأن تسجيل الدراجات — « بيسكليتات موتربيسكليتات » —

على كل من يسكن في منطقة بلدية القدس ويملك دراجة (عدا عن الدراجة التجارية) ان يسجل دراجته في ادارة البلدية خلال — خمسة عشر يوماً — من تاريخ هذه الانظمة حيث تعطى له قطعة الرقم مرفوقة بالرخصة اللازمة .

ان الرسم الذي يجب تأديته عن كل رخصة الآن وتجديدها بعد انتهاء مدتها هو — خمسة وعشرين غرشاً — وتجدد هذه الرخص في اليوم الاول من شهر كانون اول بدفع (٢٥) غرشاً ان كانت لسنة او في اليوم الاول من شهر تموز بدفع — (١٢ ½) غرشاً ان كانت لنصف سنة .

لا يجوز لاي كان يسكن في منطقة البلديه ان يستعمل دراجة الا بعد ان تسجل في دائرة البلديه وان يعطى له الرقم كما ذكر اعلاه .

اذا اراد احد ما ان ينقل دراجته الى اسم شخص آخر يجب عليه ان يعلم البلديه عن ذلك وهي تنقل الدراجة في — سجلها من اسمه الى صاحبها الجديد بدون اي رسم ما .

يكون الرقم خاصاً بالدراجة التي سجلت وعلق اليها ولا يمكن نقله لدراجة اخرى .

لا يجوز ابداً لأكثر من واحد ان يركب الدراجة الواحدة في آن واحد

يجب ان تجهز كل دراجة بجرس او بمنبور .

يدفع اصحاب مستودعات الدراجات الذين يؤجرونها للغير رسماً سنويا مقداره (مايتين وخمسين — ٢٥٠ غرشاً) عن كل الدراجات التي يملكونها ومثل هذه الدراجات تصنع رقماً واحداً والى جانبه رقماً متسلسلاً وعند تجديدها يدفع عنها ذات الرسم

تعلق قطع الارقام امام وخلف الدراجات وتكون مشابهة لارقام الدراجات التجارية بشرط ان تكون مساحة الاحرف والارقام اينش مربع بمسافة ربع اينش بين بعضها (يمكن الاطلاع على انموذج الارقام في مكتب الترخيص من ادارة بوليس القضاء العامة

يجب على اصحاب الدراجات ان يعلقوا مصابيح في القسم الامامي واضوية حمراء في القسم الخلفي ويجب عليهم ان ينيروها في الساعات المعينة .

يجب ان تراعى الانظمه والقوانين المنشورة في الجريدة الرسميه المؤرخه في ١٥ — ١٢ — ١٩٢٣ المختصه بالسير الخفيف

عن رئيس بلديه القدس
نخرسي النشاشيبي

اخبار

ميزانية انكلترا

بلغت الايرادات العامة للمملكة المتحدة في الاشهر التسعة التي تنتهي يوم ٣١ ديسمبر ٥٦٣،٢٠٢،٤٧٩ جنيهاً مقابل ٤٩٩،٩٢٦ في مثل هذه المدة من سنة ١٩٢٥ · وبلغت المصروفات ٦٢٥،٤٥٠،٦٠٩ جنيهات فاذا قورنت بالايرادات كان العجز ١٥٦،٤٣٠،٠٤٦ جنيهاً

عفو

بمناسبة جلوس الميكادو الجديد على العرش ينتظر صدور عفو في وقت قريب يشمل خمسين الفاً من المسجونين

في الصين

لا تزال الاضطرابات قائمة في الصين وبهذه المناسبة اخذت ايطاليا تتفاهم مع انكلترا بالمسائل التي تتعلق بالصين

انعامات

انعم على عدة اشخاص باوسمة بمناسبة دخول السنة الجديدة ومن هؤلاء جلالة ملك العراق فقد انعم عليه بوسام القديسين ميخائيل وجورج من طبقة الشرف

قال الكانون بارفيت في خطبة له : الفلاحين القدماء يشكرون الصهيونيين ما عملوه من اجل ترقية الاراضي والبلاد في فلسطين

مرآة الشرق

جريدة اسبوعية سياسية اخبارية ادبية

تصدر صباح كل خميس

رئيس سياستها — بولس شحاده

مدير ادارتها — تيودر صروف

اشتراكها السنوي: في فلسطين ١٠٠ غرش مصري — في الخارج ١٢٥ غرشاً مصرياً

المخابرات ترسل بواسطة صندوق البريد ٢٣١

«مطبعة مرآة الشرق * القدس»